

Перспективное планирование  
работы по музыкальному воспитанию  
в старшей группе.  
**Сентябрь**

| Вид деятельности   | Программное содержание  | Репертуар   |
|--|---|---|
| Музыкально-ритмические движения:<br>1. упражнения<br><br>• пляски<br><br>• игры<br><br>• творчество    | <b>1.Музыкально-ритмические навыки:</b> развивать чувство ритма, умение передавать в движении характер музыки. Свободно ориентироваться в пространстве. Познакомить с движениями хора, менять движения по музыкальным фразам.<br><b>2.Навыки выразительного движения:</b> развивать внимание, двигательную реакцию. Учить импровизировать движения разных персонажей. | «Марш» Надененко,<br>«Упражнение для рук» Шостакович,<br>«Великаны и гномы» Львов-компанец,<br>«Попрыгунчики» Сметана,<br>«Русский хор» Ломова,<br><br>«Чей кружок быстрее соберется» обр. Ломовой,<br>«Плетень» обр. Каплуновой. |
| Слушание:<br><br>• Восприятие музыкальных произведений<br><br>• Упражнение для развития слуха и голоса | Учить детей различать жанры музыкальных произведений. Воспринимать бодрый характер, четкий ритм, выразительные акценты, настроение, динамику. Развивать ритмический слух, различать звуки б 3.  | «Марш деревянных солдатиков» Чайковский,<br>«Голодная кошка и сытый кот» Салманов,<br>«Тук, тук молотком» р.н.м.  |
| Пение:<br><br>• Развитие певческих навыков<br><br>• творчество   | Формировать певческие навыки: петь легким звуком, в диапазоне ре1-до2, брать дыхание перед началом пения и между музыкальными фразами. Учить инсценировать песню. Формировать умение сочинять мелодии разного характера.  | «Бай-бай, качи» р.н.м.,<br>«Жил-был у бабушки» обр. Каплуновой,<br>«Урожай собирай» Филиппенко,<br><br>«Дин - дон».   |
| Игра на музыкальных инструментах:  | Учить детей исполнять простейшие песенки на детских музыкальных инструментах (коробка, треугольник).  | «Строители» р.н.м.  |
| Самостоятельная деятельность:  | Побуждать детей заниматься музыкальной, театрализованной деятельностью.   | Фланелеграф, лесенка, пальчиковый театр, металлофон.  |
| Развлечение:   | Стимулировать совместную музыкально-игровую деятельность, развивать эмоциональную отзывчивость.   | «Здравствуй, детский сад!»  |

## Октябрь

| Вид деятельности  | Программное содержание  | Репертуар   |
|---|---|---|
| <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• танец</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul> | <p><b>1.Музыкально-ритмические навыки:</b><br/>Учить детей слышать, различать и отмечать в движении смену регистров<br/>Закреплять умение детей выполнять движения плавно, мягко и ритмично.</p> <p><b>2.Навыки выразительного движения:</b><br/>Побуждать детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песен. Развивать ловкость и внимание.</p> | <p>«Марш» Золотарев,<br/>«Поскачем» Ломова,<br/>«Гусеница» Агафонников,<br/>Упражнения с лентами» Шостакович,<br/>«Ковырялочка» р.н.м.,<br/>«Дружные пары» Штраус,<br/><br/>«Чей кружок» Ломова,<br/>«Ловишка».<br/>«Шел козел по лесу» р.н.м.,</p> |
| <p>Слушание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие музыкальных произведений</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>    | <p>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с произведениями классической музыки. Учить различать песенный, танцевальный, маршевый характер музыкальных произведений. Учить различать ритмические рисунки нескольких попевок.</p>  | <p>«Осенняя песня» Чайковский,<br/>«На слонах в Индии» Гедике,<br/>«Парень с гармошкой» Свиридов,<br/><br/>«Определи по ритму» Тиличеева.</p>   |
| <p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• творчество</li> </ul>  | <p>Формировать умение детей певческие навыки: умение петь легким звуком, произносить отчетливо слова, петь умеренно громко и тихо.<br/>Поощрять первоначальные навыки песенной импровизации.</p>  | <p>«Осенние распевки»,<br/>«Падают листья» Красев,<br/>«К нам гости пришли» Александров,<br/>«Здравствуйте!».</p>   |
| <p>Игра на музыкальных инструментах:</p>  | <p>Исполнять небольшие песенки на детских музыкальных инструментах индивидуально и небольшими группами.</p>   | <p>«Смелый пилот».</p>  |
| <p>Самостоятельная деятельность:</p>  | <p>Совершенствовать звуковысотный слух детей, побуждать к самостоятельному музицированию.</p>   | <p>«Тук-тук, молотком» р.н.м.</p>   |
| <p>Развлечение:</p>   | <p>Воспитывать эмоционально-положительное отношение к музыкальным спектаклям.</p>   | <p>«Гуси-лебеди».</p>   |

## Ноябрь

| Вид деятельности  | Программное содержание   | Репертуар   |
|---|--|---|
| <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• танец</li> <li>• игра</li> <br/> <li>• творчество</li> </ul> | <p><b>1.Музыкально-ритмические навыки:</b><br/>Совершенствовать движение галопа, учить детей правильно выполнять хороводный и топающий шаг. Учить танцевать в красивом, ровном кругу хоровод.</p> <p><b>2.Навыки выразительного движения:</b><br/>Точно реагировать на звуковой сигнал, проявлять выдержку. Побуждать детей выразительно передавать образ танцующей кошки.</p> | <p>«Марш» Робер,<br/>«Всадники» Витлин,<br/>«Вертушки» Иорданский,<br/>«Топотушки» укр.н.м.,</p> <p>«Полька» Штраус,<br/>«Ворон» Тиличеева,<br/>«Кот и мыши» Ломова,<br/>«Кошачий танец» Каплунова.</p> |
| <p>Слушание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие музыкальных произведений</li> <br/> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>    | <p>Расширять представления детей о чувствах человека, существующих в жизни и выражаемых в музыке.<br/>Различать форму (три части) и слышать изобразительные моменты.<br/>Продолжать развивать ритмический слух детей.</p>  | <p>«Сладкая греза» Чайковский,<br/>«Мышки» Жилинский,</p> <p>«Ритмические полоски».</p>   |
| <p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <br/> <li>• творчество</li> </ul>  | <p>Совершенствовать певческий голос вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен, обращать внимание на артикуляцию.<br/>Предлагать детям импровизировать детям ответ на вопрос.</p>   | <p>«Моя Россия» Струве,<br/>«Бедный ежик» Ермолов,<br/>«Падают листья» Красев,</p> <p>«Зайка, зайка, где бывал?»<br/>Скребкова.</p>   |
| <p>Игра на музыкальных инструментах:</p>  | <p>Учить детей играть в ансамбле.</p>  | <p>«Звенящий треугольник»<br/>Рустамов.</p>   |
| <p>Самостоятельная деятельность:</p>  | <p>Совершенствовать умение детей различать короткие и длинные звуки.</p>   | <p>«Определи по ритму» Тиличеева.</p>   |
| <p>Развлечение:</p>   | <p>Приобщать детей к народному творчеству.</p>   | <p>«Весела была беседа».</p>  |

## Декабрь

| Вид деятельности  | Программное содержание  | Репертуар   |
|---|---|---|
| <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• хоровод</li> <br/> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul> | <p><b>1.Музыкально-ритмические навыки:</b><br/>Развивать чувство ритма: звенеть погремушкой несложный ритмический рисунок, затем маршировать под музыку. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки.</p> <p><b>2.Навыки выразительного движения:</b><br/>выразительно исполнять танцевальные движения: полуприседание с поворотом, «ковырялочка», притопы.<br/>Развивать творческие способности детей: учить составлять танцевальные композиции.</p> | <p>«Погремушки» Вилькорейская,<br/>«Поскоки» Ломова,<br/>«Три притопа» Метлов,<br/><br/>«К нам приходит Новый год» Герчик,<br/><br/>«Не выпустим» р.н.м.,<br/><br/>«Вальс снежных хлопьев Чайковский.</p> |
| <p>Слушание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие музыкальных произведений</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>            | <p>Учить детей слушать и обсуждать прослушанную музыку разного характера: печальную, радостную, полетную и др. Способствовать развитию фантазии: передавать свои мысли и чувства в рисунке, в движении.<br/>Развивать тембровый слух детей.</p>   | <p>«Болезнь куклы» Чайковский,<br/>«Новая кукла» Чайковский,<br/><br/>«На чем играю?».</p>  |
| <p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• творчество</li> </ul>  | <p>Передавать радостное настроение песни. Различать форму: вступление, запев, припев, заключение, проигрыш. Учить петь умеренно громко, тихо. Побуждать детей сочинять плясовые и маршевые мелодии на слоги.</p>  | <p>«Что нам нравится зимой?»,<br/>«Елочная» Попатенко,<br/><br/>«Трень-брень»,<br/>«Топ-топ».</p>   |
| <p>Игра на музыкальных инструментах:</p>  | <p>Учить детей импровизировать мелодии по одному и в ансамбле. Знакомые произведения играть слаженно, начиная игру после музыкального вступления.</p>   | <p>«Часики» Вольфензон.</p>   |
| <p>Самостоятельная деятельность:</p>  | <p>Совершенствовать звуковысотный слух детей.</p>   | <p>Знакомые игры.</p>   |
| <p>Развлечение:</p>   | <p>Создать радостную праздничную атмосферу. Вызвать желание принимать активное участие в утреннике.</p>   | <p>«Лиса-проказница».</p>   |

## Январь

| Вид деятельности  | Программное содержание   | Репертуар   |
|---|--|---|
| <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• танец</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul> | <p><b>1. Музыкально-ритмические навыки:</b><br/>Учить детей отмечать сильную долю такта в движении, менять движения в соответствии с музыкальной фразой. Формировать умение двигаться приставным шагом в сторону, вперед, назад.</p> <p><b>2. Навыки выразительного движения:</b><br/>Совершенствовать умение детей самостоятельно начинать движение после музыкального вступления, согласовывать движения с движениями партнера. Учить детей свободно ориентироваться в пространстве.</p> | <p>«Передача платочка» Ломова,<br/>«Приставной шаг в сторону» Жилинский,<br/><br/>Полька «Ну и до свидания!» Штраус,<br/><br/>«Игра с бубном» Ломова.</p> |
| <p>Слушание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие музыкальных произведений</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>    | <p>Дать детям представление о развитии образа в музыке. Учить детей различать жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец). Побуждать детей выражать свои мысли, чувства в рисунках, движениях.<br/>Развивать динамический слух детей.</p>  | <p>«Походный марш» Кабалевский,<br/>«Страшилище» Витлин,<br/><br/>«Найди шарик».</p>  |
| <p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• творчество</li> </ul>  | <p>Петь без напряжения, легким, плавным звуком, в сопровождении музыкального инструмента и без сопровождения. Учить детей инсценировать песню, петь с солистами.<br/>Формировать умение сочинять мелодии разного характера.</p>  | <p>«С нами, друг!» Струве,<br/>«Зимнее утро» Полякова,<br/><br/>«Мишка» Бырченко.</p>   |
| <p>Игра на музыкальных инструментах:</p>  | <p>Учить детей играть на детских инструментах по одному и в ансамбле</p>   | <p>«Гармошка» Тиличеева.</p>  |
| <p>Самостоятельная деятельность:</p>  | <p>Совершенствовать тембровый слух детей.</p>  | <p>«На чем играю?»</p>  |
| <p>Развлечение:</p>   | <p>Способствовать развитию эстетического вкуса, умения ценить произведения искусства.</p>  | <p>«Зимушка-зима».</p>  |

## Февраль

| Вид деятельности   | Программное содержание   | Репертуар   |
|--|--|---|
| <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• пляски</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul> | <p><b>1.Музыкально-ритмические навыки:</b><br/>Закреплять умение детей различать звучание мелодии в разных регистрах: поочередно маршировать девочек и мальчиков, идти в парах, согласуя движения с регистровыми изменениями. Самостоятельно менять движения в соответствии с трехчастной формой произведения.</p> <p><b>2.Навыки выразительного движения:</b><br/>Учить различать части, фразы музыкальных произведений, передавать их характерные особенности в движениях. Инсценировать песню не подражая друг другу.</p> | <p>«Смелый наездник» Шуман,<br/>«Шагают девочки и мальчики»,</p> <p>«Круговая пляска» р.н.м.,</p> <p>«Мы - военные» Сидельников.</p> <p>«Я полю, полю лук».</p> |
| <p>Слушание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие музыкальных произведений</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>     | <p>Знакомить с песнями лирического и героического характера, Воспитывать чувство патриотизма. Учить детей слышать изобразительные моменты в музыке, соответствующие названию пьесы.</p> <p>Развивать музыкальную память детей (знакомые попевки).</p>  | <p>«Моя Россия» Струве,<br/>«Буденовец» Дубравин,</p> <p>«Музыкальный домик».</p>   |
| <p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• творчество</li> </ul>   | <p>Учить детей исполнять песню лирического характера напевно, чисто интонируя мелодию, отчетливо произнося слова; передавать в пении характер военного вальса, начинать петь сразу после вступления, ритмически точно исполняя мелодию.</p> <p>Импровизировать окончание несложной мелодии.</p>  | <p>«Маме в день 8 Марта» Тиличеева,<br/>«Морской капитан» Протасов,</p> <p>«Зайка» Бырченко.</p>  |
| <p>Игра на музыкальных инструментах:</p>   | <p>Учит детей играть на двух пластинах металлофона.</p>  | <p>«Лиса по лесу ходила» обр. Попова.</p>   |
| <p>Самостоятельная деятельность:</p>   | <p>Побуждать детей самостоятельно играть, соблюдая правила игры.</p>   | <p>«Найди шарик».</p>   |
| <p>Развлечение:</p>  | <p>Развивать чувство сопричастности ко всенародным торжествам.</p>   | <p>«Ты не бойся, мама!».</p>  |

## Март

| Вид деятельности   | Программное содержание  | Репертуар   |
|--|---|---|
| <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• пляски</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul> | <p><b>1.Музыкально-ритмические навыки:</b><br/>Закреплять навык бодрого и четкого шага. Учить детей передавать мяч по кругу на сильную долю такта. Выполнять имитационные движения игры с мячом.</p> <p><b>2.Навыки выразительного движения:</b> Закреплять у детей умение двигаться хороводным шагом, следить за осанкой, характерной для русского хоровода. Способствовать развитию танцевально- игрового творчества. Развивать быстроту реакции.</p> | <p>«Шла колонна» Леви,<br/>«Передача мяча» Соснин,<br/>«Русский хоровод» обр. Ломовой,<br/>«Будь ловким» Ладухин,<br/>«Где был, Иванушка?» р.н.м.</p> |
| <p>Слушание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие музыкальных произведений</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>     | <p>Учить различать средства музыкальной выразительности (как рассказывает музыка). Побуждать детей эмоционально воспринимать лирическую мелодию в ритме вальса.<br/>Развивать звуковысотный слух детей .</p>  | <p>«Шарманка» Шостакович,<br/>«Вальс» Кабалевский,<br/>«Лесенка» Тиличеева.</p>   |
| <p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• творчество</li> </ul>   | <p>Учить детей петь легко, весело, четко произносить слова, различать музыкальное вступление, запев, припев. Предложить детям импровизировать окончание мелодии.</p>  | <p>«Светит солнышко» Ермолов,<br/>«Так уж получилось» Струве,<br/>«Играй, сверчок!» Ломова.</p>   |
| <p>Игра на музыкальных инструментах:</p>   | <p>Совершенствовать игру на металлофоне в ансамбле.</p>   | <p>«Дождик» р.н.п.</p>  |
| <p>Самостоятельная деятельность:</p>   | <p>Закреплять умение детей различать звуки по высоте.</p>   | <p>«Музыкальный домик».</p>   |
| <p>Развлечение:</p>  | <p>Вызвать интерес к слушанию музыки.</p>   | <p>«Слушаем музыку».</p>  |

## Апрель

| Вид деятельности   | Программное содержание  | Репертуар   |
|--|---|---|
| <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• пляски</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul> | <p><b>1. Музыкально-ритмические навыки:</b><br/>Учить двигаться ритмично пружинящим бегом, кружиться в парах на бегу. Учить переходить от энергичных движений к плавным, в зависимости от характера музыки и динамических изменений.</p> <p><b>2. Навык выразительного движения:</b><br/>Развивать ловкость и быстроту реакции. Самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.</p> | <p>«Вертушки» Степовой,<br/>«Цветные флажки»,<br/>«Подгорка» р.н.м.,<br/>«Ловушка» укр.н.м.,<br/>«Как у наших у ворот» обр. Новоскольцевой.</p> |
| <p>Слушание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие музыкальных произведений</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>     | <p>Учит детей различать музыкальные образы, средства музыкальной выразительности: регистры, динамика, темп, тембр, ритм. Учить детей ясно излагать свои мысли и чувства, эмоциональное восприятие и ощущения.</p>   | <p>«Баба Яга» Чайковский,<br/>«Вальс» Майкапар,<br/>«Жучок» Каплунова.</p>  |
| <p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• творчество</li> </ul>   | <p>Продолжать формировать умение петь легким звуком, брать дыхание перед началом пения и между музыкальными фразами. Передавать в пении характер песни, петь умеренно громко и умеренно громко.<br/>Побуждать детей сочинять мелодии разного характера.</p>   | <p>«Если все вокруг подружатся» Соснин,<br/>«Солнце улыбается» Тиличиева,<br/>«Гуси» Бырченко.</p>  |
| <p>Игра на музыкальных инструментах:</p>   | <p>Играть мелодию на металлофоне по одному и небольшими группами.</p>   | <p>«Жучок» Каплунова.</p>   |
| <p>Самостоятельная деятельность:</p>   | <p>Совершенствовать звуковысотный слух детей.</p>   | <p>«Лесенка» Тиличиева.</p>   |
| <p>Развлечение:</p>  | <p>Формировать эстетическое отношение к окружающему миру.</p>   | <p>«День Земли».</p>  |



## Май

| Вид деятельности  | Программное содержание  | Репертуар   |
|---|---|---|
| <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• хоровод</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul> | <p><b>1. Музыкально-ритмические навыки:</b><br/>Самостоятельно начинать движение после музыкального вступления. Свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от темпа умеренного к быстрому.</p> <p><b>2. Навыки выразительного движения:</b><br/>Развивать навык инсценировки песен, тембровый слух детей (различать голоса товарищей).</p> | <p>«Солнце, дождик, радуга.»<br/>«На лошадке» Витлин,<br/><br/>«Земелюшка-чернозем» р.н.м.,<br/><br/>«Догадайся, кто поет» Тиличиева.</p> |
| <p>Слушание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие музыкальных произведений</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>      | <p>Учит детей слышать изобразительные моменты в музыке. Различать регистры, тембр, темп, динамику; характер вступления, куплетов песни. Учит передавать пение кукушки (изобразительный момент в музыке) игрой на металлофоне и треугольнике. Совершенствовать восприятие основных свойств музыкального звука.</p>   | <p>«Две гусеницы разговаривают» Жученко.<br/>«Кукушка» Аренский,<br/><br/>«Песенка» Тиличиева.</p>  |
| <p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• творчество</li> </ul>  | <p>Способствовать прочному усвоению детьми разнообразных интонационных оборотов, включающих в себя разные виды мелодического движения и различные интервалы. Содействовать развитию у детей музыкальной памяти (узнавать песни), музыкальной фантазии (сочинять мелодии).</p>   | <p>«Вышли дети в сад зеленый» р.н.п.,<br/>«Я умею рисовать» Абелян.<br/><br/>«Догадайся, кто поет?»</p>                                   |
| <p>Игра на музыкальных инструментах:</p>  | <p>Учит детей исполнять несложные песенки.</p>  | <p>«Сорока-сорока» р.н.п.</p>   |
| <p>Самостоятельная деятельность:</p>  | <p>Совершенствовать динамический слух детей.</p>  | <p>«Громко-тихо запоем».</p>  |
| <p>Развлечение:</p>   | <p>Воспитывать чувство коллективизма, прививать любовь к семье.</p>   | <p>«День семьи».</p>  |

## Июнь

| Вид деятельности   | Репертуар   |
|--|---|
| Музыкально-ритмические движения: <ul style="list-style-type: none"><li>• упражнения</li><li>• пляски</li><li>• игры</li><li>• творчество</li></ul> | «Бег с листочками» Жилин,<br>«Кто лучше скачет» Ломова.<br>«Переменный шаг» обр. Ломовой,<br>«Кот и мыши» Ломова,<br>«Ежик» Аверкин,<br>«Сел комарик на дубочек» р.н.п. |
| Слушание:  | «Ходит месяц над лугами» Прокофьев,<br>«Мальчик-замарашка» Попатенко.   |
| Пение:   | «Земляничная поляна» Олифирова,<br>«Заячий поход» Олифирова.  |
| Игра на музыкальных инструментах:  | «Ослик» Урбах.  |
| Самостоятельная деятельность:  | «Лесенка» Тиличеева.  |
| Развлечение:   | «Наступило лето».   |

## Июль-Август

| Вид деятельности                 | Репертуар   |
|----------------------------------|---|
| Музыкально-ритмические движения: | Знакомые детям танцы, игры, хороводы.   |
| Слушание:                        | Небольшие рассказы с иллюстрациями (в основном из знакомых детям произведений). |
| Пение:                           | Знакомые песни.   |
| Самостоятельная деятельность:    | Знакомые дидактические игры.  |
| Развлечение:                     | «Лучше лета приятеля нет!»  |

